

Luigi Diberti interpreta le poesie di Stefania Rabuffetti

Martedì 9 febbraio 2010 alle ore 17

**Teatro Franco Parenti di Milano
sala Fastweb Fojer
via Pier Lombardo 14**

Liliana Merlo Massimo Arcangeli e Lello Voce
presentano il libro :

“Il perimetro dell’anima”

Manni editore

Opera prima di Stefania Rabuffetti

“Sono soprattutto i poeti, oggi, a resistere all’annullamento della carne nel caleidoscopico e ipnotico mondo virtuale, a mettersi pazientemente all’ascolto, a voler recuperare qualche frammento di un’unità, e di un’autorialità, che sono venute del tutto a mancare.” Con questa affermazione Massimo Arcangeli introduce alla lettura de “Il perimetro dell’anima”, opera prima di Stefania Rabuffetti. Una raccolta di versi, composta di tre sezioni, i cui elementi fondanti sono il disagio come bisogno, difficoltà, malessere; il corpo come sensi, istinto, consistenza; il tempo come momento, occasione, stagione. **Il libro sarà presentato al Teatro Franco Parenti di Milano** nella sala Fastweb Fojer-via Pier Lombardo 14 - da Liliana Merlo, Presidente regionale donne europee federcasalinghe, da Massimo Arcangeli, linguista e scrittore e da Lello Voce, poeta.

Le poesie di Stefania Rabuffetti saranno interpretate da Luigi Diberti , attore di spicco del Piccolo Teatro di Giorgio Strehler con un intermezzo musicale eseguito all’arpa da Elena Cosentino.

Sarà presente l’autrice.

Stefania Rabuffetti è nata a Roma nel ‘72. Ha lavorato dieci anni come redattrice di RAIUNO, per programmi che vanno dal varietà alle rubriche culturali. Inizia a scrivere poesie nel 2007 per esorcizzare i demoni che le vivono dentro. La poesia, iniziale mezzo di sfogo e liberazione dai conflitti dell’autrice, si trasforma progressivamente in ricerca di farsi comprendere.

Il perimetro dell’anima – Manni editore - Collana Occasioni - pp.64 - euro 10

INGRESSO LIBERO

Ufficio stampa: Irene Niosi

Per informazioni : Irene Niosi - 333 7521676 - irenen@fastwebnet.it