



Invito

Martedì 27 marzo ore 17

DANTE ALIGHIERI

Piazza Firenze, 27 - Roma

Filippo La Porta presenterà il libro di poesie
Cartoline dall'Universo di **Stefania Rabuffetti** (Ed Manni)
Giulio Carlo Pantalei eseguirà brani musicali con la chitarra
Sarà presente l'Autrice

In occasione della presentazione della raccolta di poesie di Stefania Rabuffetti,
il musicista **Giulio Carlo Pantalei** metterà in musica alcune poesie tratte dal volume
ispirandosi ad esse in una performance sperimentale che unisce la parola scritta all'esecuzione
musicale.

**“Cartoline dall'universo / dov'è inquadrato uno spazio illimitato / dov'è inquadrato
il caos”.**

***L'universo, lo spazio, il caos, il buio, la luce, il cielo, l'infinito, i numeri, il sole, il
macro e il micro nel nodo gordiano che ne fa l'uno specchio dell'altro.***

La poesia di Stefania Rabuffetti è tutta incardinata in un flusso continuo, incessante che insegue (e ne è in ugual modo incalzata) il tempo, il mondo, le stelle, le devastazioni del mondo e la sua possibile fine, il perché della vita e dell'io, la condizione dell'io di fronte al tempo, al mondo, allo scorrere del tempo e alla consistenza del mondo. "Vedere per credere / toccare per verificare / ascoltare per riconoscere / pesare per quantificare / fotografare con gli occhi / per non dimenticare". È come un viaggio tra scenari d'origine e immensità incommensurabili, vuoti invadenti e bui assoluti, cieli disadorni e sciame di stelle. Il viaggio vuole essere, insieme, una verifica del noto e dello sperimentato, una scoperta di ciò che esso stesso svela e, ancora, la scommessa e la sfida per ciò che non si conosce neppure attraverso il viaggio, e oltre il viaggio [...].

La sensazione, il senso che se ne ricava è anche il gusto (la sorpresa) di una parola ancora semplice e intensa, che però non semplifica nulla proprio perché la sua complessità è deposta nella giusta superficie, accanto all'ossessiva affabilità interrogativa e alla fuggevole trasparenza figurativa, in un'epoca in cui le parole, che si dicono e si scrivono, sono per lo più ripetitive, inutili, autocelebrative."

Dalla Prefazione di Renato Minore

Stefania Rabuffetti vive e opera a Roma, dove è nata. Ha lavorato nelle redazioni di vari programmi televisivi Rai. Con Manni ha pubblicato le raccolte *Il perimetro dell'anima* (2009, premio Minturnae 2010) *Libertà vigilata* (2011), *Vietati gli specchi* (2016).

www.stefaniarabuffetti.it