

Questo sito intende fornire un'informazione di qualità, grazie al lavoro della propria redazione e dei propri tecnici. Affinchè ciò sia possibile, facciamo ricorso alla pubblicità profilata, i cui ricavi consentono di offrire una parte dei contenuti gratuitamente. In mancanza di consenso alla pubblicità profilata, l'accesso ai nostri servizi avviene previa sottoscrizione di un abbonamento. Puoi scegliere se accedere ai contenuti gratuiti permettendoci di erogare pubblicità personalizzata o sottoscrivere un piano di abbonamento equivalente. Come indicato nella [cookie policy](#), noi e terze parti facciamo uso di tecnologie, quali i cookie, per raccogliere ed elaborare dati personali dai dispositivi (ad esempio l'indirizzo IP, tracciamenti precisi dei dispositivi e della posizione geografica). Per installare i cookie che garantiscono le funzionalità tecniche, non è necessario il tuo consenso. Con il tuo consenso, noi e alcune tra 741 terze parti presenti - inserzionisti nonché intermediari del mercato pubblicitario di volta in volta coinvolti -, potremo mostrarti pubblicità personalizzata, misurare la performance, analizzare le nostre audience e migliorare i nostri prodotti e servizi. Puoi liberamente conferire, rifiutare o revocare il consenso a tutti o alcuni dei trattamenti facendo click sul pulsante [pannello delle preferenze pubblicitarie](#) sempre raggiungibile anche attraverso la nostra cookie policy. In caso di rifiuto integrale o delle singole finalità necessarie all'erogazione di pubblicità e di contenuti personalizzati, potrai scegliere di aderire a un piano di abbonamento. Puoi acconsentire direttamente all'uso delle tecnologie sopra menzionate facendo click su "ACCETTA E CONTINUA" o rifiutarne l'uso e abbonarti facendo click su "Opzioni Cookie".

Opzioni Cookie

ACCETTA E CONTINUA

Le poesie di Stefania Rabuffetti come un viaggio dantesco che porta alla rinascita

Si intitola "Parole per guarire" la settima e ultima raccolta



4 Minuti di Lettura

Lunedì 11 Novembre 2024, 12:28



Trendsetting - Newsletter

Moda e Tendenze, ogni martedì

Iscriviti e ricevi le notizie via email

ISCRIVITI

Poetessa ed ex autrice Rai, Stefania Rabuffetti da molti anni ha trovato nella scrittura una dimensione per esprimere emozioni, disagi e raccontare il suo vissuto in un viaggio intimistico. La stessa autrice lo spiega così: «Scrivo per guarire il mio male di vivere, un male invisibile, che ferisce la psiche, non ammette le sue colpe, né che io abbia ragione». Si intitola "Parole per guarire" la settima e ultima raccolta di poesie di Stefania Rabuffetti.

APPROFONDIMENTI



IL LIBRO

"Le cose che restano", libro di Paolo Gradi

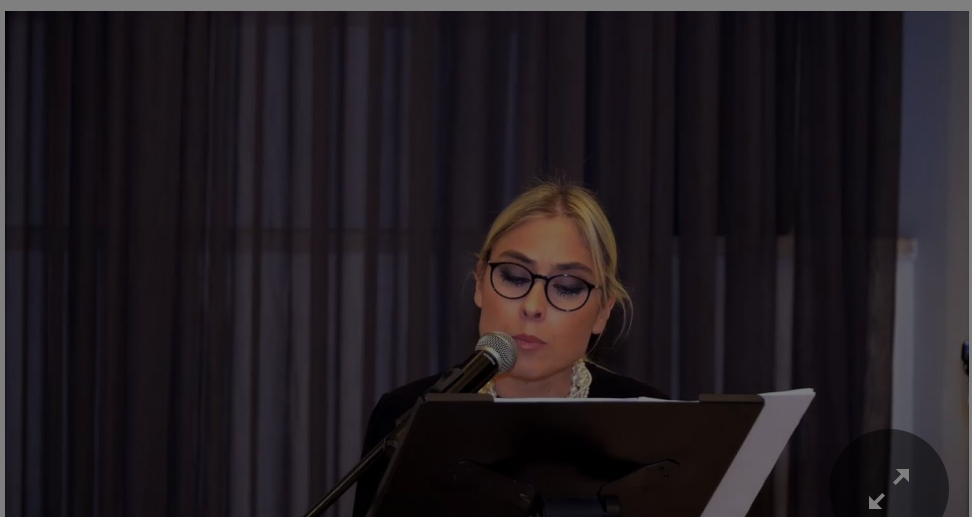


L'INTERVISTA

Luigi Garlando: «I miei libri piacciono ai ragazzi»

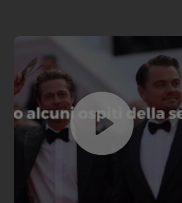
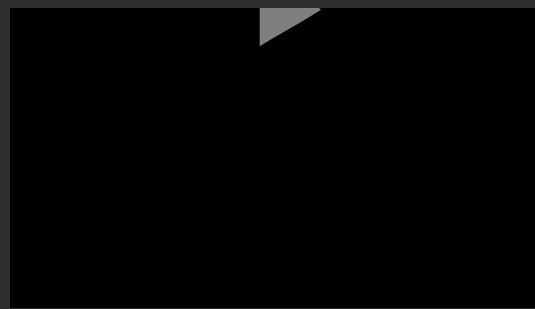
«Quando ho iniziato a scrivere, io non cercavo la poesia, ma è stata la poesia a trovare me – ricorda Rabuffetti – e, da iniziale mezzo di sfogo e liberazione dai miei conflitti interiori, si è trasformata progressivamente in un mezzo per farmi comprendere.

Con la poesia volevo trasformare la realtà in un posto in cui mi sentissi a mio agio ad abitare». Inoltre "non scrivo solo per curare le ferite della mia interiorità, ma anche per cercare di aiutare le persone a capire prima e superare poi quel sentimento di vuoto che tanti vivono e che rende l'esistenza un inferno", precisa l'autrice definita dalla trasmissione tv "Propaganda live" su La7 "la poetessa dei social".



Il Messaggero TV

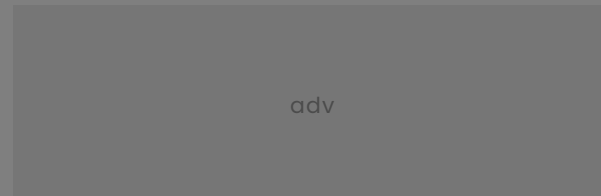
Processo Impagnatiello, la pm abbraccia la mamma di Giulia Tramontano in aula



Leonardo DiCaprio festeggia 50 anni, le foto del party esclusivo: da Brad Pitt alla fidanzata Vittoria Ceretti



Roma, alla chiesa di Sant'Ignazio di Loyola un'ora di fila per il selfie social con lo specchio



DALLA STESSA SEZIONE



Ulysses, in libreria il nuovo romanzo di Livio Frittella: un divertente viaggio «fra le bizzarrie erotiche di una galassia in pericolo»



"Resta cu' me", il primo libro di Emanuel Ceruti dal 15 novembre disponibile in tutte le librerie



Promo Speciale

Tutto il sito a soli **9,99€**/anno

Abbonati ora



Questo sito intende fornire un'informazione di qualità, grazie al lavoro della propria redazione e dei propri tecnici. Affinchè ciò sia possibile, facciamo ricorso alla pubblicità profilata, i cui ricavi consentono di offrire una parte dei contenuti gratuitamente. In mancanza di consenso alla pubblicità profilata, l'accesso ai nostri servizi avviene previa sottoscrizione di un abbonamento. Puoi scegliere se accedere ai contenuti gratuiti permettendoci di erogare pubblicità personalizzata o sottoscrivere un piano di abbonamento equivalente. Come indicato nella [cookie policy](#), noi e terze parti facciamo uso di tecnologie, quali i cookie, per raccogliere ed elaborare dati personali dai dispositivi (ad esempio l'indirizzo IP, tracciamenti precisi dei dispositivi e della posizione geografica). Per installare i cookie che garantiscono le funzionalità tecniche, non è necessario il tuo consenso. Con il tuo consenso, noi e alcune tra 741 terze parti presenti - inserzionisti nonché intermediari del mercato pubblicitario di volta in volta coinvolti -, potremo mostrarti pubblicità personalizzata, misurare la performance, analizzare le nostre audience e migliorare i nostri prodotti e servizi. Puoi liberamente conferire, rifiutare o revocare il consenso a tutti o alcuni dei trattamenti facendo click sul pulsante [pannello delle preferenze pubblicitarie](#) sempre raggiungibile anche attraverso la nostra cookie policy. In caso di rifiuto integrale o delle singole finalità necessarie all'erogazione di pubblicità e di contenuti personalizzati, potrai scegliere di aderire a un piano di abbonamento. Puoi acconsentire direttamente all'uso delle tecnologie sopra menzionate facendo click su "ACCETTA E CONTINUA" o rifiutarne l'uso e abbonarti facendo click su "Opzioni Cookie".

Opzioni Cookie

ACCETTA E CONTINUA

insensibili quando si toccano le corde dell'anima – spiega Rabuffetti – e la poesia può rappresentare un modo per fare emergere ansie, preoccupazioni, paura, malinconia, noia e fastidio verso tutto e tutti". Proprio gli stessi atteggiamenti tipici del male di vivere che hanno caratterizzato nell'Ottocento le opere di Baudelaire e dei poeti parnassiani.

Tra i componimenti della raccolta, nella poesia "Peso delle cose" contenuta nel "Purgatorio", la poetessa affronta anche il tema del riconoscersi nel vedere la propria immagine riflessa in uno specchio: «E se io non fossi io? E se non fossi nessuno? Dov'è il mio corpo? Dov'è il mio volto?». Domande che riflettono l'inquietudine verso una immagine di sé che si fatica ad accettare, come tanti giovani sentono sulla propria pelle. Ma la vita non è solo una tortura, è anche un desiderio, una speranza. Come emerge nel Paradiso: lì tra le poesie c'è una "Buona stella" che «brilla per me sola, la saprei riconoscere anche a occhi chiusi, è lei che ogni notte racconta favole ai miei sogni». Inoltre «non mette in ombra la mia anima, ma la salva dall'oscurità».

Rabuffetti vive e lavora a Roma, dove è nata nel 1972. Sempre nella Capitale per dieci anni ha lavorato nella redazione di vari programmi televisivi Rai. Ha già pubblicato in totale sette raccolte di poesie.

© RIPRODUZIONE RISERVATA



"Le cose che restano", l'ultimo libro di Paolo Galdi. Da Adriano Panatta a Renzo Arbore: 21 personaggi si raccontano



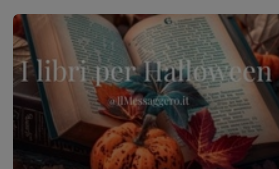
Dai due triangoli del Nepal al Tricolore italiano, ecco i segreti delle bandiere

di Francesco Musolino



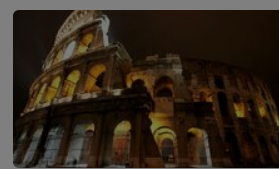
Luigi Garlando: «I miei libri piacciono ai ragazzi perché racconto quello che amano»

di Francesco Musolino



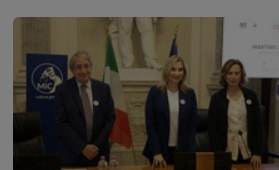
Libri per Halloween: letture "paurose" tra streghe, vampiri, fantasmi, cimiteri e zucche

di Ebe Pierini

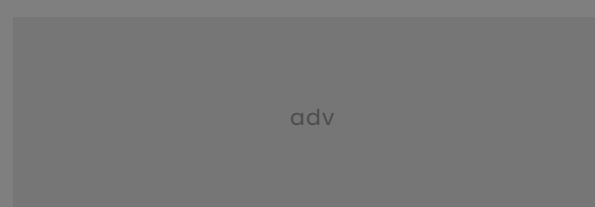


Mostri, spettri e vampiri. L'Urbe si rivela "oscura": la presentazione del libro Roma stregata di Valeria Arnaldi

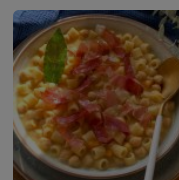
di Lina Cilli



Io leggo perché al via, dal 9 al 17 novembre dona un libro a una scuola: l'iniziativa

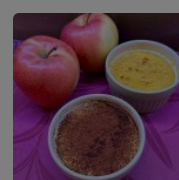


..MoltoFood



PRIMI
Pasta e ceci cremosa, la ricetta super avvolgente che si prepara con una sola pentola

di Margherita Catalani




DOLCI
Tortino di mele fit, la ricetta low carb che è anche golosa

di Virginia Fabbri

VEDI TUTTE LE RICETTE

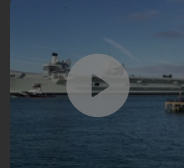
I VIDEO PIÙ VISTI

MONDO



Raid israeliani a Sud di Beirut, l'Idf avverte i residenti

MONDO



La portaerei britannica HMS Prince of Wales lascia la base navale di Portsmouth

Promo Speciale

Tutto il sito a soli **9,99€**/anno

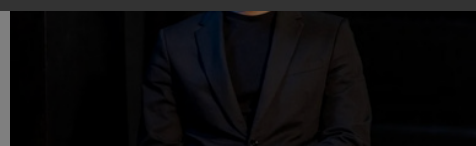
Abbonati ora



Questo sito intende fornire un'informazione di qualità, grazie al lavoro della propria redazione e dei propri tecnici. Affinchè ciò sia possibile, facciamo ricorso alla pubblicità profilata, i cui ricavi consentono di offrire una parte dei contenuti gratuitamente. In mancanza di consenso alla pubblicità profilata, l'accesso ai nostri servizi avviene previa sottoscrizione di un abbonamento. Puoi scegliere se accedere ai contenuti gratuiti permettendoci di erogare pubblicità personalizzata o sottoscrivere un piano di abbonamento equivalente. Come indicato nella [cookie policy](#), noi e terze parti facciamo uso di tecnologie, quali i cookie, per raccogliere ed elaborare dati personali dai dispositivi (ad esempio l'indirizzo IP, tracciamenti precisi dei dispositivi e della posizione geografica). Per installare i cookie che garantiscono le funzionalità tecniche, non è necessario il tuo consenso. Con il tuo consenso, noi e alcune tra 741 terze parti presenti - inserzionisti nonché intermediari del mercato pubblicitario di volta in volta coinvolti -, potremo mostrarti pubblicità personalizzata, misurare la performance, analizzare le nostre audience e migliorare i nostri prodotti e servizi. Puoi liberamente conferire, rifiutare o revocare il consenso a tutti o alcuni dei trattamenti facendo click sul pulsante [pannello delle preferenze pubblicitarie](#) sempre raggiungibile anche attraverso la nostra cookie policy. In caso di rifiuto integrale o delle singole finalità necessarie all'erogazione di pubblicità e di contenuti personalizzati, potrai scegliere di aderire a un piano di abbonamento. Puoi acconsentire direttamente all'uso delle tecnologie sopra menzionate facendo click su "ACCETTA E CONTINUA" o rifiutarne l'uso e abbonarti facendo click su "Opzioni Cookie".

Opzioni Cookie

ACCETTA E CONTINUA



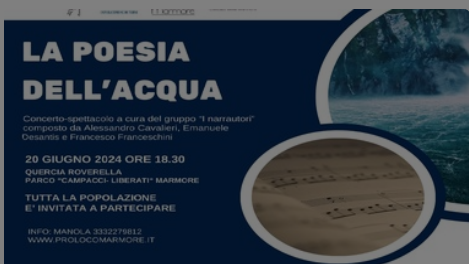
“Er Corvaccio”, i sonetti romani secondo Guanciale



Terni, in biblioteca si incontrano musica e poesia



Esce in Italia una raccolta di 101 poesie di poeti armeni riscoperti dopo il crollo dell'Urss



"La poesia dell'acqua": appuntamento giovedì 20 giugno con la musica al parco dei Campacci di Marmore



Nel “Pellegrinaggio” di Ungaretti le illusioni necessarie all'uomo per sopravvivere: la poesia



"La Pergola in piazza", il progetto teatrale per la prima volta a Firenze domani 11 maggio dalle 15 alle 20

riequilibrio commerciale»



LE PIÙ LETTE

1 Francesca De André: «Non potrò avere figli. Mio padre? Riarrangia i brani di un morto per monetizzare»

2 Amendola: «Mio padre perse la memoria sul palco, fu angosciante. Dipendenze? Fuori grazie ai miei figli»

3 Akash: «Rapporto stretto con mia nonna Ornella Muti. Ho vissuto gran parte della mia vita a casa sua»

4 Manovra, verso il taglio dell'Irpef per il ceto medio: le simulazioni. Chi ci guadagna (e chi no)
di Andrea Bassi

5 Leonardo DiCaprio, la festa blindata per i suoi 50 anni: Brad Pitt arriva in Porsche, la serenata di Stevie Wonder

Cerca il tuo immobile all'asta

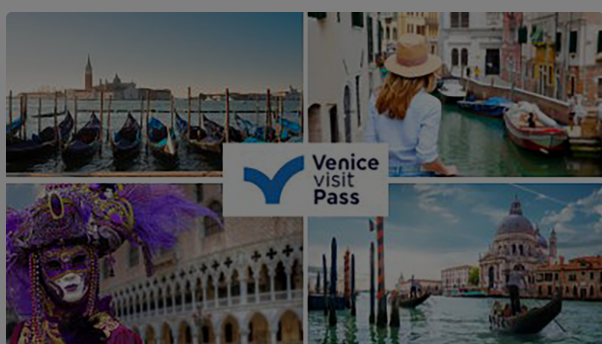
Regione:

Provincia:

Prezzo da:

Prezzo a:

VENEZIA TICKET PASS



Venezia: Pass Trasporti Vaporetto e Venice CARD 72H

